



**TEATRO VERDI PORDENONE CON CAI-CLUB ALPINO ITALIANO HANNO PRESENTATO L'EDIZIONE ZERO DEL NUOVO "MONTAGNA TEATRO FESTIVAL" REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON CAI-CLUB ALPINO ITALIANO CON CUI IL VERDI HA SOTTOSCRITTO UNA SPECIFICA CONVENZIONE**

IL "PROGETTO MONTAGNA", PORTATO AVANTI IN QUESTI ANNI DAI DUE ENTI PER PROMUOVERE **L'ATTENZIONE VERSO LE TERRE ALTE**, PRENDE ADESSO UNA NUOVA FORMA, CON LA NASCITA **DI UN VERO E PROPRIO FESTIVAL - IL PRIMO NEL SUO GENERE A LIVELLO NAZIONALE - IL "MONTAGNA TEATRO FESTIVAL"**, CON **SPETTACOLI, NUOVA DRAMMATURGIA, INCONTRI, CONVEGNI, LETTERATURA, APPROFONDIMENTI SCIENTIFICI**. L'EDIZIONE ZERO DEL FESTIVAL PRENDE IL VIA QUEST'ESTATE NELLE VALLATE PORDENONESI, OGNI WEEK END **DA FINE GIUGNO AL 27 LUGLIO**, PER PROSEGUIRE NEL CORSO DELL'ANNO AL VERDI DI PORDENONE.

**IL 9 LUGLIO AL VERDI L'ASSEGNAZIONE DEL PREMIO ALLA MIGLIORE DRAMMATURGIA DI MONTAGNA DEL CONCORSO "OLTRE LE NUVOLE"**, VINTO QUEST'ANNO DALL'AUTRICE **ELEONORA CADELLI** CON IL TESTO **"ALBA"**: DOPO LA PREMIAZIONE LA MESSA IN SCENA DEL TESTO NELLO SPETTACOLO **CO-PRODOTTO CON BONAVENTURA-TEATRO MIELA DI TRIESTE** E FIRMATO DAL REGISTA **MASSIMO NAVONE**. SUL PALCO GLI ATTORI DELLA **COMPAGNIA ARTI FRAGILI**

PORDENONE- Il **Progetto Montagna** portato avanti in questi anni dal **Teatro Verdi di Pordenone** è nato e si è sviluppato per promuovere l'attenzione sulla Montagna e condividere riflessioni sulle problematiche di cui soffrono le Terre Alte: dalle conseguenze del cambiamento climatico in atto al fenomeno dello spopolamento e abbandono della vita in quota. Nel perseguire questi obiettivi, il **Verdi** ha trovato un fondamentale **partner nel Club Alpino Italiano** condividendo già in passato iniziative culturali e di approfondimento scientifico. Si è presentato oggi nel corso di una **conferenza stampa** l'importante **upgrade strategico e progettuale**, con la nascita di un vero e proprio **Festival**, **il primo nel suo genere a livello nazionale**, il **"Montagna Teatro Festival"**, che attraverso **spettacoli, nuova drammaturgia, incontri, convegni, letteratura** vuole supportare concretamente la crescita di comunità resilienti e contribuire alla rivitalizzazione delle vallate e delle comunità montane della provincia di Pordenone. **La collaborazione tra Teatro Verdi e CAI Nazionale è stata ufficializzata con la sottoscrizione di una specifica convenzione**. Presenti il Presidente del Verdi **Giovanni Lessio**, **Angelo Schena**, componente del Comitato direttivo centrale del Cai, il **Ministro** per i rapporti con il Parlamento **Luca Ciriani**, l'Assessore all'Ambiente del Comune di Pordenone **Mattia Tirelli**, l'Assessore regionale alle Infrastrutture **Cristina Amirante** e la Direttrice generale del Verdi **Marika Saccomani**.

«Rinnovare e incrementare la nostra programmazione estiva nelle vallate pordenonesi vuol dire portare concretamente il nostro palcoscenico in quota – **spiega il Presidente Giovanni Lessio** –: un segno tangibile di attenzione e vicinanza verso chi abita quelle montagne, ma anche un modo per portare il pubblico di pianura in quota. Il tempo era maturo per raccogliere i frutti dell'impegno di questi anni e affrontare, assieme al CAI, la costruzione di un progetto

ambizioso come **l'avvio del primo festival in Italia di Teatro di Montagna**. Il successo degli incontri e gli spettacoli che abbiamo organizzato nel tempo, la co-produzione di uno spettacolo originale che nasce dal nostro Concorso, l'importante **sostegno istituzionale** al progetto ci fanno capire che siamo sulla buona strada. A questo si aggiunge il contatto costante con le **associazioni di categoria** per creare un circolo virtuoso tra formazione, attività per l'acquisizione di competenze e **start-up d'impresa**».

«La collaborazione che stiamo portando avanti con il Teatro Verdi di Pordenone è il risultato di un'attenzione nuova del Club Alpino Italiano per il mondo dello spettacolo teatrale, che intendiamo sviluppare il più possibile – **afferma Angelo Schena**, componente del Comitato direttivo centrale del Cai –. Dopo il concorso di drammaturgia “Oltre le nuvole” e la rassegna di incontri divulgativi e scientifici sui territori montani “R-Evolution /Green”, il prossimo passo sarà dare vita a un festival teatrale di rilevanza nazionale legato alla montagna: sarà una bella sfida, originale, stimolante e coinvolgente».

"Portare il teatro in Montagna e i temi cari alla Montagna in teatro è un omaggio molto concreto verso chi continua a vivere la montagna e verso chi la amministra" – **ha spiegato il Ministro Luca Ciriani** –. "Ci sono tanti esempi di resilienza nelle Terre alte e intere comunità che rimangono aggrappate alla loro Montagna, anche se il fenomeno dello spopolamento e la perdita di questi presidi è in grave crescita. Aver intrapreso questo percorso di intrattenimento culturale di qualità offre un'importante prospettiva nazionale – grazie anche all'impegno del CAI e del ministero del Turismo – e si propone come un vero progetto-pilota che sposa le nuove tendenze di un turismo più sostenibile e di nicchia, oltre che rappresentare un importante tassello in vista della candidatura di Pordenone Capitale della Cultura 2027».

L'**edizione zero del Festival** prevede la **programmazione estiva nelle vallate pordenonesi** e al Verdi - **tra fine giugno e fine luglio**, e un **percorso invernale a Teatro**. Il Festival coinvolgerà, oltre a Pordenone, i Comuni di Andreis, Cimolais, Clauzetto, Erto E Casso, Frisanco, Meduno, Tramonti Di Sopra e Vito D'asio, con un **programma multidisciplinare di otto appuntamenti** (23 e 29 giugno, 6, 7, 13, 20, 21, 27 luglio) tra **musica, teatro e la caratteristica formula del teatrekking**.

Spicca all'interno del neonato Festival il Concorso “**Oltre le nuvole**”, in assoluto l'unico **contest a livello italiano per testi teatrali inediti sulla Montagna**, giunto quest'anno alla sua seconda edizione. Nella serata di **martedì 9 luglio** (a partire dalle 20.30) in programma al **Teatro Verdi** la **premiazione** e la *mise en espace* del testo vincitore. La **Commissione di valutazione** – presieduta dal giornalista e scrittore Antonio Massensa ha premiato “**Alba**”, testo dell'autrice e sceneggiatrice **Eleonora Cadelli** (originaria di Roveredo in Piano). **Novità assoluta di quest'anno** è la **co-produzione dello spettacolo** tratto dal testo vincitore con una realtà teatrale regionale, **Bonawentura-Teatro Miela di Trieste**, che vedrà impegnato alla regia l'attuale direttore artistico del Miela, **l'autore e regista teatrale Massimo Navone**, che guiderà sul palco la **Compagnia Arti Fragili**.

Nella **fase invernale del Festival** – di scena al Verdi – gli incontri di **approfondimento scientifico R-Evolution Green**, il grande “**Concerto per la Montagna**” nel mese di dicembre, le **presentazioni editoriali** di libri con tematiche legate alla montagna e un importante **convegno** che godrà della partnership dell'**Università di Udine**.

**Tutta la programmazione estiva del Montagna Teatro Festival 2024 sarà ad ingresso gratuito. Informazioni e prenotazioni: [www.teatroverdipordenone.it](http://www.teatroverdipordenone.it)**  
Biglietteria tel 0434 247624 - [biglietteria@teatroverdipordenone.it](mailto:biglietteria@teatroverdipordenone.it)

---

**Info stampa: [stampa@teatroverdipordenone.it](mailto:stampa@teatroverdipordenone.it)**  
[ufficiostampa@volpesain.com](mailto:ufficiostampa@volpesain.com) (335.6023988 - 328.6785049)